

MODELO DE DATOS MÉXICO

INTRODUCCIÓN

El Modelo de Datos México surge como una iniciativa por parte de la Secretaría de Cultura para crear un repositorio del Patrimonio Cultural de México cuyo objetivo es poner a disposición de toda la ciudadanía el rico acervo cultural e histórico que se atesora en sus museos, bibliotecas y archivos.

Construido basándose en estándares internacionales para la representación y documentación del patrimonio cultural, este modelo de datos ofrece un marco integrado donde los diferentes profesionales involucrados disponen de las herramientas necesarias para procurar una descripción de los objetos culturales y patrimoniales con unos estándares de exhaustividad y calidad hasta ahora inéditos en México.

La filosofía que subyace al modelo está heredada directamente de los fundamentos sobre los que se asientan la Web semántica y los datos abiertos enlazados: la interoperabilidad de la información y su reutilización de manera abierta en diferentes plataformas y aplicaciones. Esto garantiza que sea posible desarrollar servicios enriquecidos no sólo hacia fuera de las instituciones que generan la información, sino también hacia el interior de las mismas, ya que en todo momento se ha tratado de acercar el modelo a la tradición y las prácticas de trabajo museísticas propias de México para facilitar así su explotación.

El modelo se expresa a través de una ontología de dominio, que es una herramienta que permite representar en la Web los conceptos, propiedades y relaciones que intervienen en la construcción de un dominio de conocimiento específico y que tienen que ver, por ejemplo, con los diferentes procesos que se llevan a cabo en él. La ontología permite definir el contexto de aplicación de esos conceptos, delimitando su significado, para así minimizar los problemas de ambigüedad semántica que de manera endémica sufren los sistemas de información.

Ahondando en la búsqueda de soluciones para evitar la ambigüedad semántica, el modelo también se enriquece con una serie de vocabularios controlados que han sido construidos a partir de la inestimable experiencia de los museógrafos e investigadores del ámbito cultural de México. Estos vocabularios no solo son una herramienta terminológica fundamental para normalizar y homogeneizar la descripción y documentación de los objetos culturales, sino también una manera de hacer público y difundir a la comunidad internacional un valioso recurso que aporta el prisma a través del cuál México entiende y describe su propio patrimonio.

DISCURSO DEL MODELO

El modelo de datos México está basado principalmente en el estándar CIDOC-CRM, un modelo conceptual para la documentación de objetos patrimoniales. Se centra en la descripción a partir de la caracterización de eventos que pretenden comprender todos los procesos que se dan dentro de una institución de carácter cultural y que de alguna manera afectan al objeto cultural en alguna de las fases de su ciclo de vida (entendiendo éste como el periodo de tiempo que transcurre desde que se crea o concibe el objeto, hasta que se produce su eventual destrucción o desaparición). En nuestro caso, el modelo construye el discurso de la descripción a partir de objetos (objetos culturales, objetos culturales digitales y sitios arqueológicos). Esta adaptación responde a la necesidad de ofrecer una visión más apegada a la tradición de documentación museística en México y facilitar a los catalogadores el proceso de descripción de los mismos. Se ha optado por esta solución para poder aprovechar la cobertura y posibilidades de extensión que ofrece CIDOC-CRM frente a otros modelos.

LAS CLASES DEL MODELO

Se definen un total de 5 clases principales:

- **Data:** Clase que comprende los periodos de tiempo.
- **Dimensión:** Clase que define las posibles dimensiones físicas con las que es posible medir una entidad.
- **Lugar:** Clase que recoge las entidades relacionadas con ubicaciones físicas.
- **Entidad temporal:** Clase donde se incluyen aquellas entidades que tienen una existencia limitada en el tiempo.
- **Entidad persistente:** Clase que recoge entidades que tienen una identidad persistente en el tiempo.

Mientras las tres primeras clases definen límites físicos y contextuales (dimensiones, tiempo y lugar), las dos últimas son las que permiten describir objetos tanto físicos como inmateriales. Los elementos nucleares del modelo son aquellos a partir de los cuales se puede generar una descripción museística y que básicamente se corresponderían con tres grandes categorías de elementos: objetos culturales, objetos culturales digitales (y sus colecciones) y sitios arqueológicos.

CATÁLOGO DE CLASES Y PROPOSICIONES

En este apartado se enumeran las clases y las proposiciones que se pueden definir para cada una de ellas en el modelo.

CLASES

Existen clases estructurales basadas en CIDOC-CRM y una serie de clases definidas localmente.

1. **Data:** Esta clase comprende periodos temporales abstractos que tienen un inicio, un fin y una duración específica.
2. **Dimensión:** Medida de una magnitud que caracteriza un objeto.
3. **Lugar:** Describe extensiones espaciales independientes de fenómenos temporales o materiales.
4. **Entidad temporal** (aquellas que tienen una identidad está determinada por una temporalidad):
 - **Periodo:** Clase que recoge fenómenos o manifestaciones culturales que se desarrollan en un espacio y tiempo determinados.
 - **Evento:** Incluye cualquier cambio de estado en un sistema cultural, social o físico producido por una serie de fenómenos físicos, culturales, tecnológicos o legales.
 - **Actividad:** Acciones desarrolladas por agentes que tienen como resultado cambios de estado en sistemas culturales, sociales o físicos.
 - Adquisición
 - Descubrimiento
 - Destrucción
 - Eliminación
 - Exposición
 - Modificación
 - Proceso de producción
 - Performance
 - Proceso de creación
 - Publicación
 - Traslado
 - Existencia de agente: Clase que recoge los eventos que dan comienzo o finalizan la existencia de un agente.
 - Formación
 - Disolución
 - Nacimiento
 - Muerte

5. Entidad persistente (aquellas cuya identidad no está sujeta a una temporalidad):

- **Agente:**
 - Persona
 - Grupo
 - Institución
- **Cosa:**
 - Cosa creada por humanos
 - **Objeto conceptual:** Comprende productos inmateriales cuya generación puede haber estado asistida por dispositivos tecnológicos. Pueden existir simultáneamente en más de un soporte (papel, pinturas, fotos, formato digital, audio, etc.).
 - **Esquema de conocimiento:** Estructuras de conocimiento como los tesauros.
 - **Tipología:** Conceptos que forman parte de esquemas de conocimiento.
 - **Objeto proposicional:** Elementos que proporcionan información sobre un objeto.
 - Derechos
 - Descriptor: Término que define un tema.
 - **Objeto legal:** Objeto susceptible de estar sujeto a a algún tipo de derecho (aunque no es una condición necesaria).
 - Cosa física:
 - **Característica física:** Propiedades inherentes a objetos físicos que determinan su fisonomía, independientemente de su origen.
 - Sitio arqueológico
 - Cosa física creada por humanos:
 - Colección
 - Objeto cultural
 - **Objeto simbólico:** Incluye símbolos o conjuntos de estos (con o sin significado definido) que tienen una estructura definida como caracteres, textos, imágenes, conjuntos de datos, programas informáticos o partituras.
 - **Denominación:** Cómo llamamos a las cosas.
 - Denominación de lugar
 - Coordenadas espaciales
 - Dirección
 - Nombre de lugar
 - Denominación de tiempo
 - Fecha
 - Periodo temporal
 - Rango
 - Identificador
 - **Objeto de información:** Esta clase comprende objetos inmateriales como poemas, imágenes, conjuntos de datos, objetos multimedia, código informático

o algoritmos con una estructura identificable. No dependen de un formato específico y pueden existir simultáneamente en más de un formato.

- **Objeto digital:**
 - Objeto cultural digital:
 - Colección digital
- **Documento:** Objetos inmateriales que sirven para documentar otros objetos o eventos.
- Objeto visual
 - Imagen
- **Objeto lingüístico:** Elementos de carácter textual
 - Descripción
 - Inscripción
 - Nota
 - Título

PROPIEDADES DE OBJETO

Son propiedades que vinculan clases entre sí. Dado que las propiedades se heredan entre las clases y sus subclases, considerar que para una subclase hay que considerar las propiedades definidas para ella y añadir las de su superclase.

CLASE	PROPIEDAD	CLASE
Entidad Esta clase comprende todas las entidades que se definen en el Modelo de datos México. Equivalente a E1_CRM_Entity.	Tiene nota Vincula a cualquier elemento del modelo con una nota que permite indicar de manera libre cualquier información que ayude a matizar o especificar la ya consignada.	Nota Elemento que permite definir facetaciones más o menos extensas sobre un objeto cultural con información no contemplada en otros elementos del modelo.
Data Esta clase comprende periodos temporales abstractos que tienen un inicio, un fin y una duración específica.	Tiene denominación de tiempo Permite identificar un periodo de tiempo usando una denominación de periodos de tiempo (ya sea una fecha, un rango de fechas o un periodo específico).	Denominación de tiempo Esta clase incluye todas las formas de nombres o códigos usados (estandarizados o no) para referirse a un periodo temporal (como periodos históricos concretos o fechas).
Lugar Describe extensiones espaciales independientes de fenómenos temporales o materiales.	Contiene el lugar Define la relación entre un lugar y una o varias subdivisiones del mismo.	Lugar Describe extensiones espaciales independientes de fenómenos temporales o materiales.
	Tiene denominación de lugar Propiedad que vincula a un lugar con su denominación.	Denominación de lugar Esta clase recoge identificadores usados para referirse a un lugar.

<p>Lugar Describe extensiones espaciales independientes de fenómenos temporales o materiales.</p>	<p>Tiene identificador Describe la denominación o identificación de un elemento del modelo a través de un nombre (como el nombre de un archivo digital) o cualquier otro identificador.</p>	<p>Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.</p>
	<p>Tiene identificador preferente</p>	<p>Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.</p>
<p>Entidad temporal Clase que recoge entidades (periodos, eventos o estados) que tienen una duración limitada en el tiempo.</p>	<p>Está documentado en Propiedad que relaciona un objeto cultural o una entidad inmaterial con los documentos que los respaldan.</p>	<p>Documento Comprende objetos inmateriales que hacen proposiciones sobre la realidad en forma de texto, imágenes, gráficos, audiogramas, videogramas, etc. Un caso específico son las bases de datos.</p>
	<p>Tiene data Esta propiedad describe la delimitación temporal de una instancia de un fenómeno, proceso, evento o estado.</p>	<p>Data Esta clase comprende periodos temporales abstractos que tienen un inicio, un fin y una duración específica.</p>

	Tiene lugar en Vincula eventos definidos en el modelo con el lugar donde se produjeron.	Lugar Describe extensiones espaciales independientes de fenómenos temporales o materiales.
Actividad Acciones desarrolladas por agentes que tienen como resultado cambios de estado en sistemas culturales, sociales o físicos.	Desarrollado por Esta propiedad describe la participación activa de un agente en una actividad o proceso de creación.	Agente Esta clase incluye personas individuales o en grupo con capacidad de realizar acciones intencionales de las cuales alguien se puede hacer responsable.
Adquisición Esta clase registra las transferencias de titularidad sobre un objeto cultural.	Titularidad transferida por Propiedad que vincula un proceso de adquisición con el agente que transfiere la titularidad.	Agente Esta clase incluye personas individuales o en grupo con capacidad de realizar acciones intencionales de las cuales alguien se puede hacer responsable.
Exposición Actividad que comprende las tareas curatoriales que permiten exhibir un objeto o colección.	Está al cuidado de Propiedad que relaciona una exposición con el agente que está al cuidado de la misma.	Agente Esta clase incluye personas individuales o en grupo con capacidad de realizar acciones intencionales de las cuales alguien se puede hacer responsable.
	Tiene título Describe el título asignado a las instancias de objetos culturales, documentos y otras entidades del modelo susceptibles de ser identificadas por uno.	Título Propiedad que vincula a un sitio arqueológico con el grupo de gente o grupo cultural que lo estableció.
Modificación Aquí se incluyen actividades de creación o modificación como las restauraciones.	Tiene tipo de material Propiedad que vincula a un proceso de modificación o producción con los materiales utilizados.	Material Esta clase comprende los tipos de materiales utilizados en la producción de un objeto cultural.
	Usa técnica Propiedad que especifica la técnica utilizada para producir un objeto cultural.	Técnica Técnica que se utiliza en la producción o creación del objeto cultural.

<p>Performance Actividad artística que tiene como principio básico la improvisación y el contacto directo con el espectador. Sólo se consideraran aquellas performances que tienen asociado algún tipo de objeto cultural asociado.</p>	<p>Tiene título Describe el título asignado a las instancias de objetos culturales, documentos y otras entidades del modelo susceptibles de ser identificadas por uno.</p>	<p>Título Incluye los nombres asignados a objetos u obras de cualquier índole, como textos, pinturas, esculturas o piezas musicales. Se utiliza también para definir la denominación común de objetos o sitios arqueológicos (que no tienen un título propiamente dicho).</p>
<p>Traslado Esta clase refleja los cambios de ubicación de un objeto físico.</p>	<p>Trasladado a Propiedad que relaciona un proceso de traslado de un objeto con el lugar al que se produce dicho movimiento.</p>	<p>Lugar Describe extensiones espaciales independientes de fenómenos temporales o materiales.</p>
<p>Agente Esta clase incluye personas individuales o en grupo con capacidad de realizar acciones intencionales de las cuales alguien se puede hacer responsable.</p>	<p>Es titular de Esta clase identifica instancias de derechos actuales o pasados sobre un bien de interés cultural.</p>	<p>Derechos Esta clase recoge los privilegios legales que tienen que ver con cosas materiales, inmateriales o sus derivados. Incluye los derechos de autor o los derechos de reproducción. Su valor puede ser un texto o una URL que enlace un documento con el texto íntegro de la licencia.</p>
<p>Grupo Incluye cualquier grupo u organización de personas (incluyendo grupos culturales) que actúan de manera colectiva, pero que no se han constituido de manera legal.</p>	<p>Se disolvió mediante Propiedad que relaciona a un grupo o institución con su proceso de disolución.</p>	<p>Disolución Esta clase recoge el contexto en el que se produce la disolución de una institución o entidad corporativa.</p>
	<p>Se formó mediante Propiedad que relaciona a un grupo o institución con su proceso de fundación.</p>	<p>Formación Esta clase recoge el contexto en el que un grupo de personas o una institución es creada o fundada.</p>

<p>Institución Esta clase incluye instituciones o grupos de personas que han obtenido reconocimiento legal como grupo (personas morales). Pueden actuar de manera colectiva como agentes y llevar a cabo acciones y desarrollar procesos, asumiendo la responsabilidad como personas físicas.</p>	<p>Se disolvió mediante Propiedad que relaciona a un grupo o institución con su proceso de disolución.</p>	<p>Disolución Esta clase recoge el contexto en el que se produce la disolución de una institución o entidad corporativa.</p>
	<p>Se formó mediante Propiedad que relaciona a un grupo o institución con su proceso de fundación.</p>	<p>Formación Esta clase recoge el contexto en el que un grupo de personas o una institución es creada o fundada.</p>
	<p>Tiene identificador Describe la denominación o identificación de un elemento del modelo a través de un nombre (como el nombre de un archivo digital) o cualquier otro identificador.</p>	<p>Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.</p>
	<p>Tiene identificador preferente</p>	<p>Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.</p>

<p>Persona Incluye a personas reales vivas o que se presume que han vivido. Las figuras legendarias pueden considerarse en esta categoría si la documentación se refiere a ellas como figuras históricas.</p>	<p>Nació en Propiedad que relaciona a una persona con el acontecimiento de su nacimiento.</p>	<p>Nacimiento Esta clase recoge el contexto en el que se produce el nacimiento de una persona.</p>
	<p>Murió en Propiedad que relaciona a una persona con el acontecimiento de su fallecimiento.</p>	<p>Muerte Esta clase refleja el momento en que deja de existir una persona. Se utiliza exclusivamente para personas.</p>
<p>Esquema de conocimiento Esta clase todas aquellos esquemas que proporcionan una determinada organización del conocimiento, como pueden ser las taxonomías, los tesauros o las ontologías. Es equivalente a skos:ConceptScheme.</p>	<p>Tiene identificador Describe la denominación o identificación de un elemento del modelo a través de un nombre (como el nombre de un archivo digital) o cualquier otro identificador.</p>	<p>Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.</p>
	<p>Tiene identificador preferente</p>	<p>Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.</p>

<p>Tipología Conjunto de ideas, nociones o unidades de pensamiento que sirven para caracterizar la tipología de una entidad determinada. Equivalente a skos:Concept.</p>	<p>Mapeado aproximado</p>	<p>Tipología Conjunto de ideas, nociones o unidades de pensamiento que sirven para caracterizar la tipología de una entidad determinada. Equivalente a skos:Concept.</p>
	<p>Mapeado específico Esta propiedad permite definir un mapeado que relaciona un término de un esquema con un concepto de otro esquema, que sería su hipónimo.</p>	<p>Tipología Conjunto de ideas, nociones o unidades de pensamiento que sirven para caracterizar la tipología de una entidad determinada. Equivalente a skos:Concept.</p>
	<p>Mapeado exacto Esta propiedad permite definir un mapeado exacto entre conceptos de esquemas conceptuales diferentes.</p>	<p>Tipología Conjunto de ideas, nociones o unidades de pensamiento que sirven para caracterizar la tipología de una entidad determinada. Equivalente a skos:Concept.</p>
	<p>Mapeado genérico Esta propiedad permite definir un mapeado que relaciona un término de un esquema con un concepto de otro esquema, que sería su hiperónimo.</p>	<p>Tipología Conjunto de ideas, nociones o unidades de pensamiento que sirven para caracterizar la tipología de una entidad determinada. Equivalente a skos:Concept.</p>
<p>Tipología Conjunto de ideas, nociones o unidades de pensamiento que sirven para caracterizar la tipología de una entidad determinada. Equivalente a skos:Concept.</p>	<p>Pertenece al esquema Esta propiedad permite definir la relación entre un concepto y el esquema conceptual al que pertenece.</p>	<p>Esquema de conocimiento Esta clase todas aquellos esquemas que proporcionan una determinada organización del conocimiento, como pueden ser las taxonomías, los tesauros o las ontologías. Es equivalente a skos:ConceptScheme.</p>

<p>Tipología Conjunto de ideas, nociones o unidades de pensamiento que sirven para caracterizar la tipología de una entidad determinada. Equivalente a skos:Concept.</p>	<p>Tiene identificador Describe la denominación o identificación de un elemento del modelo a través de un nombre (como el nombre de un archivo digital) o cualquier otro identificador.</p>	<p>Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.</p>
	<p>Tiene identificador preferente</p>	<p>Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.</p>
	<p>Tiene término genérico Propiedad que vincula a un concepto con un hiperónimo del esquema de conocimiento en el que está inserto.</p>	<p>Tipología Conjunto de ideas, nociones o unidades de pensamiento que sirven para caracterizar la tipología de una entidad determinada. Equivalente a skos:Concept.</p>
	<p>Tiene término específico</p>	<p>Tipología Conjunto de ideas, nociones o unidades de pensamiento que sirven para caracterizar la tipología de una entidad determinada. Equivalente a skos:Concept.</p>

	<p>Tiene término relacionado Propiedad que vincula a un concepto con un término semánticamente relacionado dentro del esquema de conocimiento en el que está inserto.</p>	<p>Tipología Conjunto de ideas, nociones o unidades de pensamiento que sirven para caracterizar la tipología de una entidad determinada. Equivalente a skos:Concept.</p>
<p>Característica física Características físicas identificables en un objeto físico (como rayaduras, hoyos o manchas de humedad), independientemente de su origen.</p>	<p>Tiene tipo de característica física Vincula a una característica física con su tipología correspondiente.</p>	<p>Tipo de característica física Esta clase recoge la tipología de características físicas presentes en un objeto y que no están relacionadas con el proceso de producción, restauración o creación del mismo, sino con agentes externos que han modificado o dañado de alguna manera su estructura original.</p>
<p>Cosa física creada por humanos Esta clase incluye todos las cosas físicas individuales o agrupadas que han sido creadas de manera intencionada como producto de una actividad humana.</p>	<p>Cambió titularidad mediante Propiedad que permite definir la relación entre un objeto cultural y un proceso de adquisición.</p>	<p>Adquisición Esta clase registra las transferencias de titularidad sobre un objeto cultural.</p>
	<p>Custodiado por Identifica al agente o agentes que tienen la custodia de un bien de interés cultural en el momento de ser registrado éste en el sistema.</p>	<p>Institución Esta clase incluye instituciones o grupos de personas que han obtenido reconocimiento legal como grupo (personas morales). Pueden actuar de manera colectiva como agentes y llevar a cabo acciones y desarrollar procesos, asumiendo la responsabilidad como personas físicas.</p>

<p>Cosa física creada por humanos Esta clase incluye todos las cosas físicas individuales o agrupadas que han sido creadas de manera intencionada como producto de una actividad humana.</p>	<p>Está documentado en Propiedad que relaciona un objeto cultural o una entidad inmaterial con los documentos que los respaldan.</p>	<p>Documento Comprende objetos inmatereiales que hacen proposiciones sobre la realidad en forma de texto, imágenes, gráficos, audiogramas, videogramas, etc. Un caso específico son las bases de datos.</p>
	<p>Se expone en Propiedad que vincula a un objeto o colección con la exposición en la que son exhibidos.</p>	<p>Exposición Actividad que comprende las tareas curatoriales que permiten exhibir un objeto o colección.</p>
	<p>Tiene identificador Describe la denominación o identificación de un elemento del modelo a través de un nombre (como el nombre de un archivo digital) o cualquier otro identificador.</p>	<p>Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.</p>
	<p>Tiene identificador preferente</p>	<p>Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.</p>

<p>Cosa física creada por humanos Esta clase incluye todos las cosas físicas individuales o agrupadas que han sido creadas de manera intencionada como producto de una actividad humana.</p>	<p>Tiene objeto visual asociado Vincula a un objeto cultural con un objeto visual que lo representa.</p>	<p>Imagen Distribuciones de formas y color en cualquier tipo de soporte.</p>
	<p>Tiene ubicación permanente actual Permite definir la localización actual y permanente de un objeto cultural o colección. No se tomarán en consideración las ubicaciones temporales por traslados.</p>	<p>Lugar Describe extensiones espaciales independientes de fenómenos temporales o materiales.</p>
	<p>Tiene título Describe el título asignado a las instancias de objetos culturales, documentos y otras entidades del modelo susceptibles de ser identificadas por uno.</p>	<p>Título Incluye los nombres asignados a objetos u obras de cualquier índole, como textos, pinturas, esculturas o piezas musicales. Se utiliza también para definir la denominación común de objetos o sitios arqueológicos (que no tienen un título propiamente dicho).</p>
	<p>Trasladado mediante Propiedad que vincula a un objeto cultural con un proceso de traslado.</p>	<p>Traslado Esta clase refleja los cambios de ubicación de un objeto físico.</p>

<p>Objeto cultural Esta clase comprende objetos culturales físicos creados de manera consciente por humanos. Incluye bienes muebles e inmuebles. Equivale a E22_Man-Made_Object. Es subclase exclusivamente de “Objeto físico creado por humanos”.</p>	<p>Es modificado mediante Propiedad que describe la relación entre un objeto cultural y el proceso en que es modificado o restaurado.</p>	<p>Modificación Aquí se incluyen actividades de creación o modificación como las restauraciones.</p>
	<p>Es producto de Propiedad que relaciona a un objeto cultural con la performance donde fue generado.</p>	<p>Performance Actividad artística que tiene como principio básico la improvisación y el contacto directo con el espectador. Sólo se consideraran aquellas performances que tienen asociado algún tipo de objeto cultural asociado.</p>
	<p>Forma parte de Esta propiedad define la relación de pertenencia entre un objeto y sus partes componentes o entre una colección y los objetos que la componen.</p>	<p>Cosa física creada por humanos Esta clase incluye todos las cosas físicas individuales o agrupadas que han sido creadas de manera intencionada como producto de una actividad humana.</p>
	<p>Fue destruido mediante Propiedad que relaciona a un objeto cultural con el proceso en el que fue destruido.</p>	<p>Destrucción Incluye eventos que tienen que ver con la destrucción, intencionada o no, de objetos culturales.</p>
	<p>Presenta característica Esta propiedad relaciona a un objeto cultural con las características físicas que presenta.</p>	<p>Característica física Características físicas identificables en un objeto físico (como rayaduras, hoyos o manchas de humedad), independientemente de su origen.</p>
	<p>Producido mediante Identifica instancias de cosas físicas generadas como fruto de un proceso creativo.</p>	<p>Proceso de producción Esta clase comprende las actividades diseñadas para la producción exitosa de uno o más objetos, artefactos o construcciones.</p>

<p>Objeto cultural Esta clase comprende objetos culturales físicos creados de manera consciente por humanos. Incluye bienes muebles e inmuebles. Equivale a E22_Man-Made_Object. Es subclase exclusivamente de “Objeto físico creado por humanos”.</p>	<p>Se describe mediante Esta propiedad vincula a objetos culturales con sus descripciones.</p>	<p>Descripción Elemento que contiene una descripción libre de las características físicas y el contexto histórico y cultural de los objetos culturales.</p>
	<p>Tiene dimensión Propiedad que permite definir las diferentes dimensiones medibles en una entidad definida en el modelo.</p>	<p>Dimensión Medida de una magnitud que caracteriza un objeto.</p>
	<p>Tiene inscripción Propiedad que vincula a un objeto con las inscripciones que tiene sobre su superficie.</p>	<p>Inscripción Esta clase comprende pequeños textos escritos sobre objetos físicos creados por humanos. No estarían incluidas las marcas como las firmas autógrafas.</p>
	<p>Tiene modo de uso Propiedad que vincula un objeto cultural con el uso que de él se hacía o para el que se supone que está diseñado.</p>	<p>Modo de uso Esta clase define la tipología de usos para los que fue creado un objeto cultural.</p>
	<p>Tiene tipo de objeto Vincula a un objeto cultural con su tipología correspondiente.</p>	<p>Tipo de objeto Esta clase comprende la tipología de objetos culturales que son considerados en el modelo.</p>

<p>Sitio arqueológico Áreas de tierra o mar donde se da una concentración de restos de interés arqueológico. Término equivalente a yacimiento arqueológico.</p>	<p>Atribuido a Propiedad que vincula a un sitio arqueológico con el grupo de gente o grupo cultural que lo estableció.</p>	<p>Grupo Incluye cualquier grupo u organización de personas (incluyendo grupos culturales) que actúan de manera colectiva, pero que no se han constituido de manera legal.</p>
	<p>Custodiado por Identifica al agente o agentes que tienen la custodia de un bien de interés cultural en el momento de ser registrado éste en el sistema.</p>	<p>Institución Esta clase incluye instituciones o grupos de personas que han obtenido reconocimiento legal como grupo (personas morales). Pueden actuar de manera colectiva como agentes y llevar a cabo acciones y desarrollar procesos, asumiendo la responsabilidad como personas físicas.</p>
	<p>Es modificado mediante Propiedad que describe la relación entre un objeto cultural y el proceso en que es modificado o restaurado.</p>	<p>Modificación Aquí se incluyen actividades de creación o modificación como las restauraciones.</p>
	<p>Está documentado en Propiedad que relaciona un objeto cultural o una entidad inmaterial con los documentos que los respaldan.</p>	<p>Documento Comprende objetos inmateriales que hacen proposiciones sobre la realidad en forma de texto, imágenes, gráficos, audiogramas, videogramas, etc. Un caso específico son las bases de datos.</p>
	<p>Fue destruido mediante Propiedad que relaciona a un objeto cultural con el proceso en el que fue destruido.</p>	<p>Destrucción Incluye eventos que tienen que ver con la destrucción, intencionada o no, de objetos culturales.</p>

<p>Sitio arqueológico Áreas de tierra o mar donde se da una concentración de restos de interés arqueológico. Término equivalente a yacimiento arqueológico.</p>	<p>Hallado mediante Propiedad que liga un sitio arqueológico con el evento de su descubrimiento.</p>	<p>Descubrimiento</p>
	<p>Lugar de origen de Propiedad que vincula a un sitio arqueológico con objetos culturales o colecciones de estos.</p>	<p>Cosa física creada por humanos Esta clase incluye todos las cosas físicas individuales o agrupadas que han sido creadas de manera intencionada como producto de una actividad humana.</p>
	<p>Se describe mediante Esta propiedad vincula a objetos culturales con sus descripciones.</p>	<p>Descripción Elemento que contiene una descripción libre de las características físicas y el contexto histórico y cultural de los objetos culturales.</p>
	<p>Se encuentra en Ubicación física de un sitio arqueológico.</p>	<p>Lugar Describe extensiones espaciales independientes de fenómenos temporales o materiales.</p>
	<p>Tiene datación aproximada Esta propiedad permite definir la datación aproximada que se da a un sitio arqueológico.</p>	<p>Data Esta clase comprende periodos temporales abstractos que tienen un inicio, un fin y una duración específica.</p>

<p>Sitio arqueológico Áreas de tierra o mar donde se da una concentración de restos de interés arqueológico. Término equivalente a yacimiento arqueológico.</p>	<p>Tiene identificador Describe la denominación o identificación de un elemento del modelo a través de un nombre (como el nombre de un archivo digital) o cualquier otro identificador.</p>	<p>Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.</p>
	<p>Tiene identificador preferente</p>	<p>Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.</p>
	<p>Tiene título Describe el título asignado a las instancias de objetos culturales, documentos y otras entidades del modelo susceptibles de ser identificadas por uno.</p>	<p>Título Incluye los nombres asignados a objetos u obras de cualquier índole, como textos, pinturas, esculturas o piezas musicales. Se utiliza también para definir la denominación común de objetos o sitios arqueológicos (que no tienen un título propiamente dicho).</p>
	<p>Tiene objeto visual asociado Vincula a un objeto cultural con un objeto visual que lo representa.</p>	<p>Imagen Distribuciones de formas y color en cualquier tipo de soporte.</p>

<p>Documento Comprende objetos inmateriales que hacen proposiciones sobre la realidad en forma de texto, imágenes, gráficos, audiogramas, videogramas, etc. Un caso específico son las bases de datos.</p>	<p>Creado mediante Propiedad que define la vinculación entre el proceso de creación y un objeto conceptual.</p>	<p>Proceso de creación Esta clase comprende las actividades intelectuales que tiene como fruto un objeto conceptual como leyendas, poemas, leyes, textos, películas, etc.</p>
	<p>Documenta a Describe las entidades efímeras y las cosas físicas creadas por humanos que están documentadas en de un documento.</p>	<p>Entidad temporal; Clase que recoge entidades (periodos, eventos o estados) que tienen una duración limitada en el tiempo.</p> <p>Objeto digital; Clase que recoge los objetos de carácter artístico o cultural que han sido creados en origen utilizando técnicas digitales. No estarían incluidos aquellos objetos cuya función es meramente referencial.</p> <p>Cosa física creada por humanos; Esta clase incluye todos las cosas físicas individuales o agrupadas que han sido creadas de manera intencionada como producto de una actividad humana.</p> <p>Sitio arqueológico; Áreas de tierra o mar donde se da una concentración de restos de interés arqueológico. Término equivalente a yacimiento arqueológico.</p>

	<p>Publicado mediante Propiedad que relaciona a una imagen o documento con el proceso a través del cual se publica.</p>	<p>Publicación Actividad que consiste en la difusión de un documento a través de un medio impreso o digital.</p>
<p>Objeto digital Clase que recoge los objetos de carácter artístico o cultural que han sido creados en origen utilizando técnicas digitales. No estarían incluidos aquellos objetos cuya función es meramente referencial.</p>	<p>Cambió titularidad mediante Propiedad que permite definir la relación entre un objeto cultural y un proceso de adquisición.</p>	<p>Adquisición Esta clase registra las transferencias de titularidad sobre un objeto cultural.</p>
	<p>Custodiado por Identifica al agente o agentes que tienen la custodia de un bien de interés cultural en el momento de ser registrado éste en el sistema.</p>	<p>Institución Esta clase incluye instituciones o grupos de personas que han obtenido reconocimiento legal como grupo (personas morales). Pueden actuar de manera colectiva como agentes y llevar a cabo acciones y desarrollar procesos, asumiendo la responsabilidad como personas físicas.</p>
	<p>Está documentado en Propiedad que relaciona un objeto cultural o una entidad inmaterial con los documentos que los respaldan.</p>	<p>Documento Comprende objetos inmateriales que hacen proposiciones sobre la realidad en forma de texto, imágenes, gráficos, audiogramas, videogramas, etc. Un caso específico son las bases de datos.</p>
	<p>Se expone en Propiedad que vincula a un objeto o colección con la exposición en la que son exhibidos.</p>	<p>Exposición Actividad que comprende las tareas curatoriales que permiten exhibir un objeto o colección.</p>

<p>Objeto digital Clase que recoge los objetos de carácter artístico o cultural que han sido creados en origen utilizando técnicas digitales. No estarían incluidos aquellos objetos cuya función es meramente referencial.</p>	<p>Tiene identificador Describe la denominación o identificación de un elemento del modelo a través de un nombre (como el nombre de un archivo digital) o cualquier otro identificador.</p>	<p>Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.</p>
	<p>Tiene identificador preferente</p>	<p>Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.</p>
	<p>Tiene objeto visual asociado Vincula a un objeto cultural con un objeto visual que lo representa.</p>	<p>Imagen Distribuciones de formas y color en cualquier tipo de soporte.</p>
	<p>Tiene título Describe el título asignado a las instancias de objetos culturales, documentos y otras entidades del modelo susceptibles de ser identificadas por uno.</p>	<p>Título Incluye los nombres asignados a objetos u obras de cualquier índole, como textos, pinturas, esculturas o piezas musicales. Se utiliza también para definir la denominación común de objetos o sitios arqueológicos (que no tienen un título propiamente dicho).</p>

Objeto cultural digital Objeto cultural creado con tecnologías y técnicas de creación digitales.	Creado mediante Propiedad que define la vinculación entre el proceso de creación y un objeto conceptual.	Proceso de creación Esta clase comprende las actividades intelectuales que tiene como fruto un objeto conceptual como leyendas, poemas, leyes, textos, películas, etc.
	Es producto de Propiedad que relaciona a un objeto cultural con la performance donde fue generado.	Performance Actividad artística que tiene como principio básico la improvisación y el contacto directo con el espectador. Sólo se consideraran aquellas performances que tienen asociado algún tipo de objeto cultural asociado.
	Fue eliminado mediante Propiedad que relaciona a un objeto cultural digital con el evento de su eliminación.	Eliminación Clase que recoge el evento en que un objeto digital es eliminado de un sistema informático y deja de existir.
	Se describe mediante Esta propiedad vincula a objetos culturales con sus descripciones.	Descripción Elemento que contiene una descripción libre de las características físicas y el contexto histórico y cultural de los objetos culturales.
	Se integra en Propiedad que establece la relación entre un objeto cultural digital y una colección digital.	Colección digital Colección de objetos culturales digitales.

	<p>Tiene dimensión Propiedad que permite definir las diferentes dimensiones medibles en una entidad definida en el modelo.</p>	<p>Dimensión Medida de una magnitud que caracteriza un objeto.</p>
	<p>Tiene tipo de objeto Vincula a un objeto cultural con su tipología correspondiente.</p>	<p>Tipo de objeto Esta clase comprende la tipología de objetos culturales que son considerados en el modelo.</p>
<p>Objeto lingüístico Esta clase recoge expresiones en lenguaje natural que hacen proposiciones sobre un objeto cultural en un determinado idioma.</p>	<p>Tiene idioma Vincula a un objeto lingüístico o un documento con el idioma en el que está expresado.</p>	<p>Idioma Idioma en el que está expresado un objeto lingüístico determinado.</p>
<p>Imagen Distribuciones de formas y color en cualquier tipo de soporte.</p>	<p>Creado mediante Propiedad que define la vinculación entre el proceso de creación y un objeto conceptual.</p>	<p>Proceso de creación Esta clase comprende las actividades intelectuales que tiene como fruto un objeto conceptual como leyendas, poemas, leyes, textos, películas, etc.</p>
	<p>Publicado mediante Propiedad que relaciona a una imagen o documento con el proceso a través del cual se publica.</p>	<p>Publicación Actividad que consiste en la difusión de un documento a través de un medio impreso o digital.</p>
	<p>Representa a Propiedad que relaciona una imagen con el objeto al que representa.</p>	
	<p>Tiene dimensión Propiedad que permite definir las diferentes dimensiones medibles en una entidad definida en el modelo.</p>	<p>Dimensión Medida de una magnitud que caracteriza un objeto.</p>

Imagen Distribuciones de formas y color en cualquier tipo de soporte.	Tiene identificador Describe la denominación o identificación de un elemento del modelo a través de un nombre (como el nombre de un archivo digital) o cualquier otro identificador.	Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.
	Tiene identificador preferente	Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.
	Tiene título Describe el título asignado a las instancias de objetos culturales, documentos y otras entidades del modelo susceptibles de ser identificadas por uno.	Título Incluye los nombres asignados a objetos u obras de cualquier índole, como textos, pinturas, esculturas o piezas musicales. Se utiliza también para definir la denominación común de objetos o sitios arqueológicos (que no tienen un título propiamente dicho).

PROPIEDADES DE DATOS

Definen el valor literal asociado a una clase determinada. Las propiedades se heredan entre las clases y sus subclases.

CLASE	PROPIEDAD	VALOR
Dimensión Medida de una magnitud que caracteriza un objeto.	Tipo de dimensión Esta propiedad recoge los valores de los tipos de dimensiones medibles en una entidad determinada que maneja el modelo.	Literal
	Unidad Unidad de medida en que se cuantifica el valor de una dimensión determinada.	Literal
	Valor de dimensión Valor numérico de una dimensión determinada.	Rational
Lugar Describe extensiones espaciales independientes de fenómenos temporales o materiales.	Tipo de lugar Esta propiedad recoge los tipos de lugares definidos en el modelo: país, Estado, municipio, localidad, región y recinto.	Literal
Adquisición Esta clase registra las transferencias de titularidad sobre un objeto cultural.	Tiene tipo de adquisición Valor del tipo de adquisición por el cual una institución museística pasa a tener la titularidad o la custodia de un objeto cultural o colección de estos.	Literal
Modificación Aquí se incluyen actividades de creación o modificación como las restauraciones.	Tiene estilo artístico Nombre de estilo artístico que influencia la creación o producción de un objeto cultural.	Literal

<p>Proceso de creación Esta clase comprende las actividades intelectuales que tiene como fruto un objeto conceptual como leyendas, poemas, leyes, textos, películas, etc.</p>	<p>Tiene estilo artístico Nombre de estilo artístico que influencia la creación o producción de un objeto cultural.</p>	<p>Literal</p>
<p>Agente Esta clase incluye personas individuales o en grupo con capacidad de realizar acciones intencionales de las cuales alguien se puede hacer responsable.</p>	<p>Nombre alternativo Nombre alternativo o no autorizado de un agente.</p>	<p>Literal</p>
	<p>Tipo de agente Tipología de agentes considerados en el sistema.</p>	<p>Literal</p>
<p>Grupo Incluye cualquier grupo u organización de personas (incluyendo grupos culturales) que actúan de manera colectiva, pero que no se han constituido de manera legal.</p>	<p>Nombre de grupo Denominación que recibe un grupo de agentes o una institución.</p>	<p>Literal</p>
<p>Institución Esta clase incluye instituciones o grupos de personas que han obtenido reconocimiento legal como grupo (personas morales). Pueden actuar de manera colectiva como agentes y llevar a cabo acciones y desarrollar procesos, asumiendo la responsabilidad como personas físicas.</p>	<p>Nombre de institución Nombre oficial de una institución determinada.</p>	<p>Literal</p>
	<p>Identificador web Propiedad que especifica la URL donde se aloja una imagen digital que representa a un bien de interés cultural.</p>	<p>AnyURI</p>
	<p>Tipo de institución En esta propiedad se definen los tipos de instituciones que se manejan en el sistema.</p>	<p>Literal</p>

<p>Persona Incluye a personas reales vivas o que se presume que han vivido. Las figuras legendarias pueden considerarse en esta categoría si la documentación se refiere a ellas como figuras históricas.</p>	<p>Nombre(s) Nombre propio autorizado asignado a una persona. Se pueden incluir los posibles nombres intermedios.</p>	Literal
	<p>Apellido(s) Apellido o apellidos autorizados de una persona.</p>	Literal
<p>Derechos Esta clase recoge los privilegios legales que tienen que ver con cosas materiales, inmateriales o sus derivados. Incluye los derechos de autor o los derechos de reproducción. Su valor puede ser una texto o una URL que enlace un documento con el texto íntegro de la licencia.</p>	<p>Tiene licencia Esta propiedad permite especificar los permisos de uso y/o explotación de un bien de interés cultural (físico o digital). Su valor puede ser una cadena de caracteres o la URL a un documento donde se especifique la licencia.</p>	Literal
<p>Descriptor Esta clase incluye aquellos conceptos utilizados típicamente por un catalogador para describir el contenido o aspectos específicos de un objeto de información.</p>	<p>Tipo de descriptor Define los diferentes tipos de descriptores que se pueden definir en el modelo. Se definen 4 valores: “Descriptor temático”, “Descriptor geográfico”, “Descriptor de tiempo” y “Descriptor de nombre”.</p>	Literal
	<p>Valor de descriptor Define el valor de un descriptor con el que se define un tema determinado.</p>	Literal

<p>Tipología Conjunto de ideas, nociones o unidades de pensamiento que sirven para caracterizar la tipología de una entidad determinada. Equivalente a skos:Concept.</p>	<p>Tiene definición Explicación del significado de un concepto.</p>	Literal
	<p>Tiene etiqueta preferente Etiqueta preferente de un concepto específico.</p>	Literal
	<p>Tiene etiqueta no preferente Etiqueta no preferente de un concepto específico.</p>	Literal
	<p>Tiene nota de alcance Esta propiedad se usa para aclarar el uso o significado de un concepto en un tesaurus.</p>	Literal
<p>Cosa física creada por humanos Esta clase incluye todos las cosas físicas individuales o agrupadas que han sido creadas de manera intencionada como producto de una actividad humana.</p>	<p>Descripción de ubicación topográfica Esta propiedad permite definir la descripción de la ubicación topográfica de un objeto. Puede ser tanto un código como una estructura jerárquica. Por ejemplo: REC2358; Sala, vitrina, estante, caja, etc.</p>	Literal
	<p>Tiene estado de conservación Esta propiedad permite definir el valor del estado de conservación de un objeto cultural.</p>	Literal

<p>Objeto cultural Esta clase comprende objetos culturales físicos creados de manera consciente por humanos. Incluye bienes muebles e inmuebles. Equivale a E22_Man-Made_Object. Es subclase exclusivamente de “Objeto físico creado por humanos”.</p>	<p>Tiene información no normalizada Esta propiedad permite vincular a un objeto cultural con cualquier conjunto de datos necesarios para su documentación, pero que no se encuentran normalizados. Su valor es una URL que enlaza con el documento donde se almacena la información.</p>	<p>AnyURI</p>
	<p>Tiene marca Tipo de marca con significado presente en un objeto cultural. Por ejemplo, firma autógrafa, símbolo o muestra.</p>	<p>Literal</p>
<p>Coordenadas espaciales Recoge expresiones alfanuméricas requeridas para localizar instancias de lugar usando un esquema de identificación espacial particular.</p>	<p>Tiene longitud Valor de la latitud en un sistema de geolocalización determinado. Equivalente a schema:longitude.</p>	<p>Literal</p>
	<p>Tiene latitud Valor de la latitud en un sistema de geolocalización determinado.</p>	<p>Literal</p>
<p>Dirección Esta clase comprende identificadores expresados en forma de sistemas de codificación para lugares, como las direcciones postales.</p>	<p>Calle Elemento de una dirección postal que define el nombre de una calle.</p>	<p>Literal</p>

<p>Dirección Esta clase comprende identificadores expresados en forma de sistemas de codificación para lugares, como las direcciones postales.</p>	<p>Ciudad Elemento de una dirección postal que define el nombre de una localidad determinada.</p>	<p>Literal</p>
	<p>Código postal Elemento de una dirección postal donde se especifica el código postal de la misma.</p>	<p>Literal</p>
	<p>Estado Elemento de una dirección postal que define el nombre de un estado determinado.</p>	<p>Literal</p>
	<p>Municipio Elemento de una dirección postal que define el nombre de un municipio determinado.</p>	<p>Literal</p>
	<p>Número de apartado postal Elemento de una dirección postal que define el número de apartado postal o apartado de correos.</p>	<p>Literal</p>
	<p>País Elemento de una dirección postal que define el nombre de un país.</p>	<p>Literal</p>
<p>Nombre de lugar Esta clase comprende denominaciones particulares y comunes con las que se identifica un lugar.</p>	<p>Tiene nombre de lugar Nombre común con el que se conoce un lugar.</p>	<p>Literal</p>

<p>Fecha Recoge formas específicas de identificadores temporales en forma de fechas (estandarizadas o no) con diferentes grados de precisión. Ejemplos: “09/10/2017”; “1546”; “11-ENE-1959”.</p>	<p>Valor de fecha Esta propiedad define el valor de una fecha determinada. Equivalente a dc:date.</p>	<p>Literal</p>
<p>Periodo temporal Esta clase incluye la denominación de periodos de tiempo específicos que tienen correspondencia con una fecha o rango de fechas (como los periodos históricos o los siglos) pero no se expresan como tales.</p>	<p>Valor del periodo Esta propiedad define el valor de un periodo determinado (histórico o prehistórico) asociado a un evento determinado.</p>	<p>Literal</p>
<p>Rango Entidad temporal cuyos valores de inicio y final son diferentes. Se puede utilizar cuando no hay certeza de la fecha exacta en que ocurre un evento determinado. Equivalente a time:Interval</p>	<p>Inicio de rango Fecha de inicio de un rango de fechas.</p>	<p>Literal</p>
	<p>Fin de rango Esta propiedad define la fecha de fin de un rango de fechas.</p>	<p>Literal</p>

Identificador Esta clase incluye cadenas de caracteres o códigos asignados a cualquier bien de interés cultural para identificarlos de manera unívoca y permanente en el contexto de una o más organizaciones. No incluye códigos generados de manera automática para su procesamiento por máquina, salvo que también sean usados por personas.	Tipo de identificador Esta propiedad recoge los valores de los tipos de identificadores que maneja el modelo.	Literal
	Valor de identificador Esta propiedad define el valor de un identificador determinado.	Literal
Documento Comprende objetos inmateriales que hacen proposiciones sobre la realidad en forma de texto, imágenes, gráficos, audiogramas, videogramas, etc. Un caso específico son las bases de datos.	Identificador web Propiedad que especifica la URL donde se aloja una imagen digital que representa a un bien de interés cultural.	AnyURI
	Número Número que identifica a una publicación seriada.	Literal
	Volumen Volumen correspondiente a una publicación seriada.	Literal
	Tiene formato Esta propiedad recoge los valores de los tipos de formatos de codificación archivos digitales que maneja el modelo.	Literal
	Tiene soporte	Literal
	Tiene tipología documental Esta propiedad recoge los valores de los tipos de documentos que maneja el modelo.	Literal

<p>Objeto cultural digital Objeto cultural creado con tecnologías y técnicas de creación digitales.</p>	<p>Identificador web Propiedad que especifica la URL donde se aloja una imagen digital que representa a un bien de interés cultural.</p>	<p>AnyURI</p>
	<p>Tiene formato Esta propiedad recoge los valores de los tipos de formatos de codificación archivos digitales que maneja el modelo.</p>	<p>Literal</p>
	<p>Tiene soporte</p>	<p>Literal</p>
	<p>Tiene tipología documental Esta propiedad recoge los valores de los tipos de documentos que maneja el modelo.</p>	<p>Literal</p>
	<p>Tiene información no normalizada Esta propiedad permite vincular a un objeto cultural con cualquier conjunto de datos necesarios para su documentación, pero que no se encuentran normalizados. Su valor es una URL que enlaza con el documento donde se almacena la información.</p>	<p>AnyURI</p>
<p>Descripción Elemento que contiene una descripción libre de las características físicas y el contexto histórico y cultural de los objetos culturales.</p>	<p>Texto de la descripción Define el valor de la descripción un objeto cultural.</p>	<p>Literal</p>

<p>Inscripción Esta clase comprende pequeños textos escritos sobre objetos físicos creados por humanos. No estarían incluidas las marcas como las firmas autógrafas.</p>	<p>Texto de la inscripción Define el valor de una inscripción textual sobre un objeto cultural. Es un campo de texto libre.</p>	<p>Literal</p>
<p>Nota Elemento que permite definir facetaciones más o menos extensas sobre un objeto cultural con información no contemplada en otros elementos del modelo.</p>	<p>Texto de la nota Define el valor de una nota sobre un elemento del modelo para añadir información no recogida en otros elementos del modelo. Es un campo de texto libre.</p>	<p>Literal</p>

Nota	Tipo de nota	Literal
<p>Elemento que permite definir facetaciones más o menos extensas sobre un objeto cultural con información no contemplada en otros elementos del modelo.</p>	<p>Define la tipología de las notas admitidas en el sistema. Por ahora sus valores son:</p> <p>1.-"Nota de dimensión": Esta nota permite definir características específicas de aquellas dimensiones que están siendo descritas. Por ejemplo, para objetos con formas irregulares es frecuente tomar diferentes medidas (por ejemplo, basamento superior e inferior) o cuando se están considerando marcos o apliques. Ejemplo: Largo 128 cm "con marco".</p> <p>2.-"Recomendaciones de manipulación y montaje": En este elemento se pueden incluir notas con recomendaciones sobre cómo exponer un objeto cultural (incluyendo las condiciones de humedad, temperatura e iluminación óptimas).</p> <p>3.-"Recomendaciones de mantenimiento": En esta clase recogemos las notas que ofrecen recomendaciones sobre como mantener, preservar y conservar el objeto cultural.</p> <p>4.- "Nota genérica": Nota genérica para especificar información que no tiene cabida en otros elementos del modelo.</p> <p>5.- "Nota de información bibliográfica": Nota para especificar los datos de publicación de materiales documentales.</p>	

Título Incluye los nombres asignados a objetos u obras de cualquier índole, como textos, pinturas, esculturas o piezas musicales. Se utiliza también para definir la denominación común de objetos o sitios arqueológicos (que no tienen un título propiamente dicho).	Valor del título Esta propiedad define el valor del título de una instancia de un bien de interés cultural.	Literal
	Tiene tipo de título Esta propiedad define los valores de la tipología de títulos que maneja el modelo.	Literal
Imagen Distribuciones de formas y color en cualquier tipo de soporte.	Identificador web Propiedad que especifica la URL donde se aloja una imagen digital que representa a un bien de interés cultural.	AnyURI
	Tiene formato Esta propiedad recoge los valores de los tipos de formatos de codificación archivos digitales que maneja el modelo.	Literal
	Tiene soporte	Literal